

Arte y ra



La exposición titulada “¿Ha dicho usted protección contra la radiación? Historias de rayos X, radiactividad, etc.” es una muestra fascinante de interpretaciones artísticas de los conceptos de radiación y protección frente a ella. Al tratarse de un tema complejo, los artistas tientan al público para que formule opiniones nuevas sobre la protección frente a la radiación por medio de sus obras.

La exposición incita a los visitantes a interactuar con estos conceptos científicos en un plano sensorial, en vez de intentar explicarlos racionalmente. A medida que los visitantes avanzan a través de los objetos expuestos, se ven obligados a afrontar estas obras de arte que comprometen todos sus sentidos: el tacto, la vista, el oído, el olfato y el gusto.

Los artistas se proponen instruir al visitante sobre los elementos esenciales que rodean el tema de la radiación, como la diferencia entre rayos X y radiactividad, el contexto en que se descubrió la radiación, el riesgo que supone y cómo protegerse uno mismo de él.

Esta combinación de ciencia y arte es una exposición itinerante coproducida por el Instituto de Protección frente a las Radiaciones y Seguridad Nuclear (Francia), el Pabellón de Ciencia Montbéliard (Francia) y la Región Metropolitana del País de Montbéliard (Francia); el Museo Curie (París), el Museo Röntgen (Remscheid, Alemania) y el Deutsches Museum (Munich, Alemania) contribuyeron también a la exposición.

La exposición viajó por Francia y después se trasladó a Buenos Aires (Argentina). Está previsto que en el futuro haga escala en Lausana (Suiza) a finales de 2009 y comienzos de 2010, y en Helsinki (Finlandia) en 2010, antes de regresar a Francia. 

Para más información, visiten el sitio web de la exposición en www.vous-avez-dit-radioprotection.fr

2.XX-L

Esta obra evoca veladas de gala en las que un público adinerado se codea con espiritistas y mentes superdotadas, forcejeando afanosamente por asistir a espectáculos extraordinarios con rayos X.

Artista: Piet.sO

radiación



El Radiante

Misterioso receptáculo en forma de desintegrador de átomos parecido al utilizado por el equipo Joliot-Curie, o tal vez más bien un rábano gigante, como sugiere la trama de grandes hojas metálicas, la obra oscila abierta y cerrada revelando un aro de luces deslumbrantes. El Radiante, en vez de contar con nuestros conocimientos obtenidos en un laboratorio contemporáneo, nos retrotrae a la raíz, Rad de radiactividad y de radical. Al mismo tiempo, pone de manifiesto ya cómo este invento condujo más tarde a la tecnología de punta que está hoy día al servicio de la humanidad.

Artistas: Piet.sO y Peter Keene

La fantástica familia Becquerel

Esta obra es un homenaje a una dinastía de inteligencias brillantes, los Becquerel: Antoine César, el abuelo; Edmond, el padre; Henri, el hijo; todos ellos físicos famosos. Representa un tributo especial a Henri Becquerel, quien, siguiendo las huellas de su padre, se convirtió en el experto de Francia en luminiscencia.

Artista: Peter Keene

